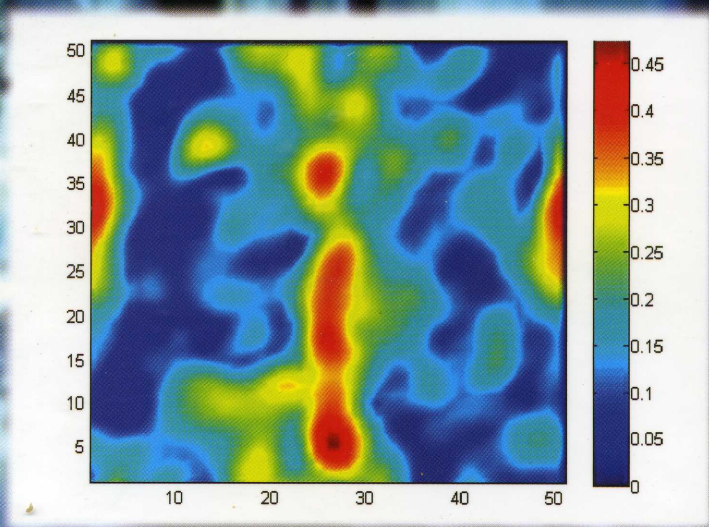


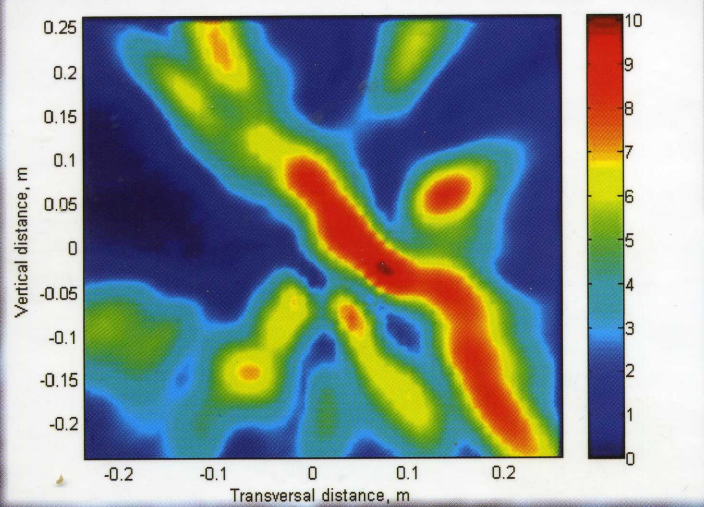
В. Копейкин

Тень за стеной



Человек за стеной на волне 3 см.

**Москва
2016**



Арматура в стене на волне 3 см.

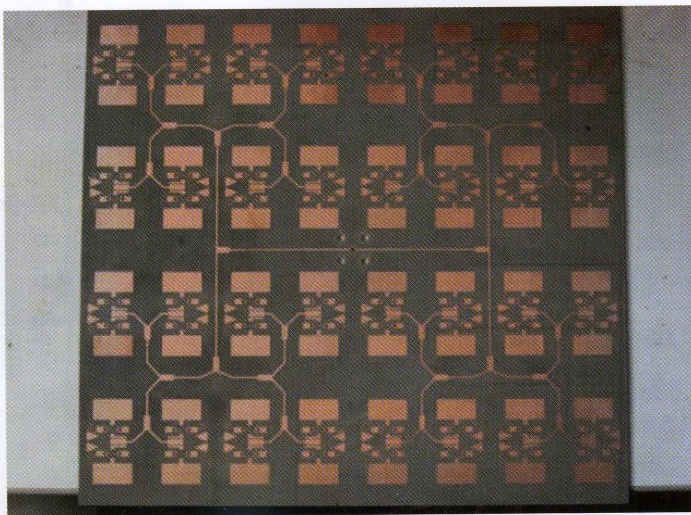


Рис. 1. Одна из 4 секций антенной решетки.

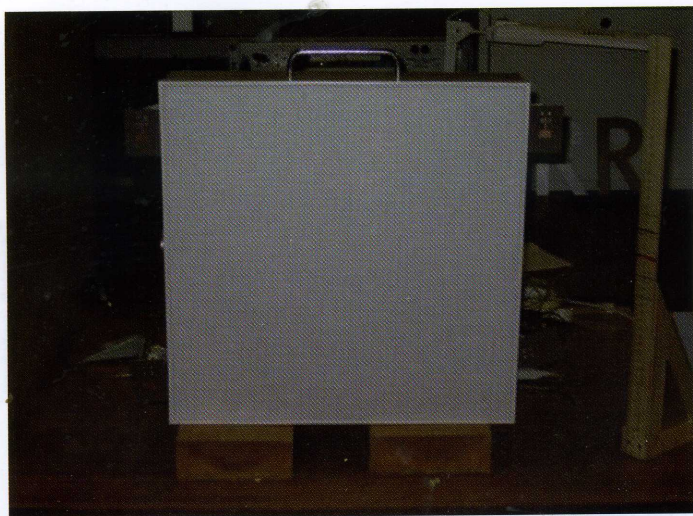


Рис. 2. Внешний вид прибора.

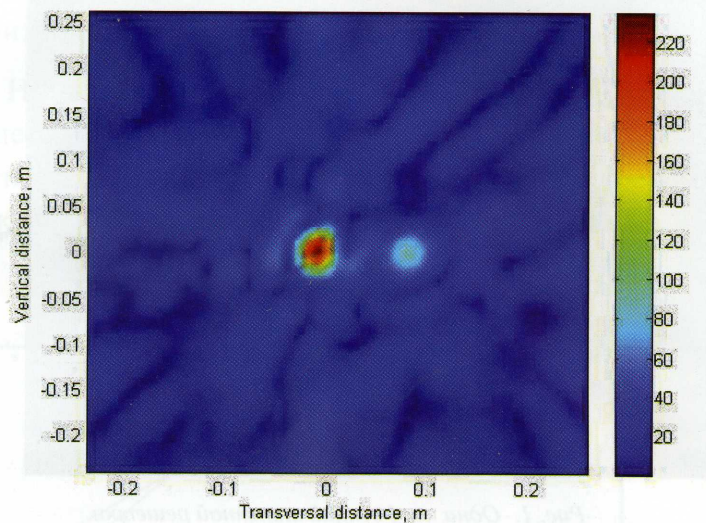


Рис. 4. Метод Кирхгофа.

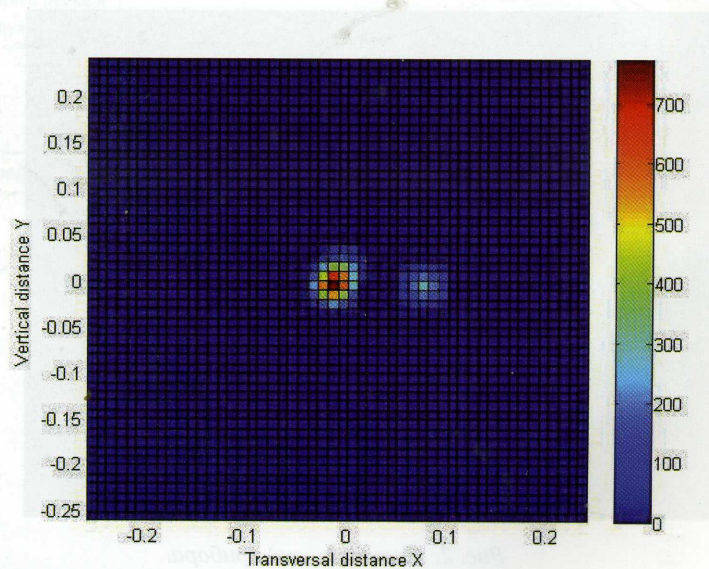


Рис. 5. Метод вычитания, вид спереди.

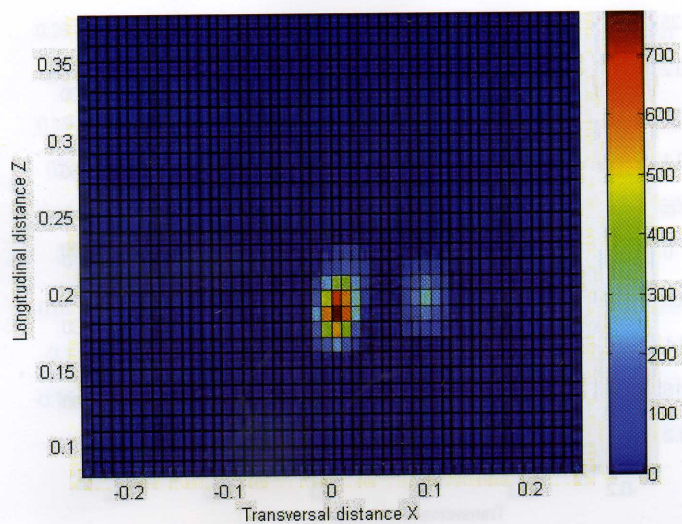


Рис. 6. Метод вычитания, вид сверху.

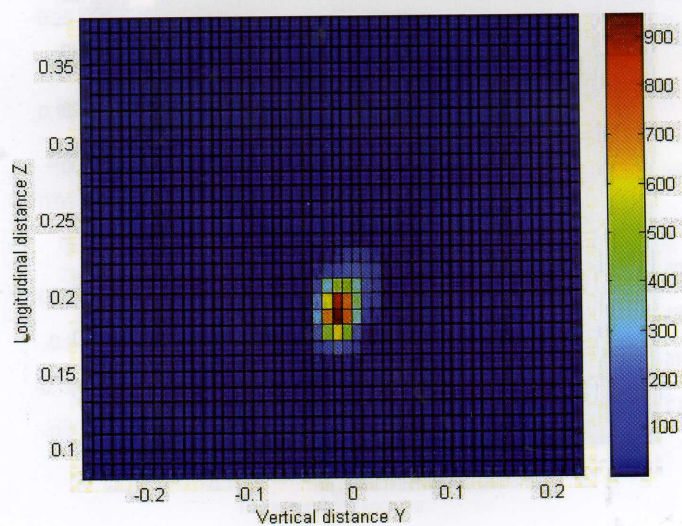


Рис. 7. Метод вычитания, вид сбоку.

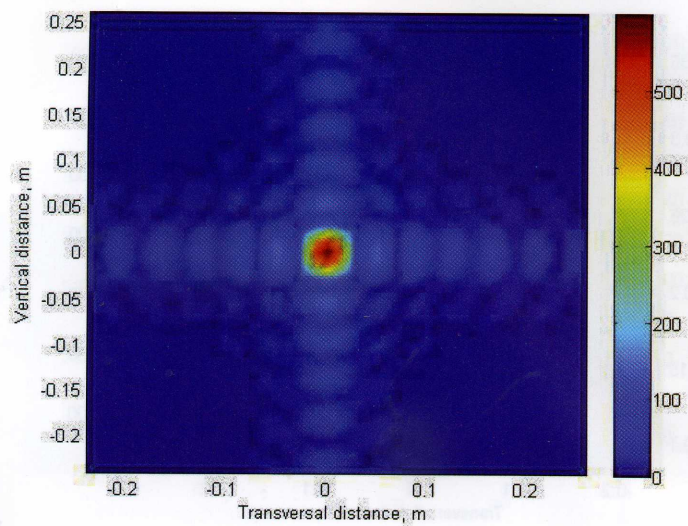


Рис. 9. Изображение плоской волны с прямоугольным окном.

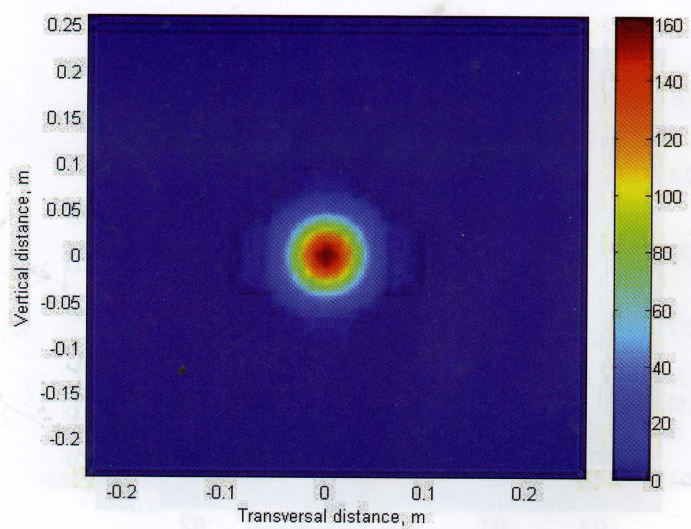


Рис. 10. Изображение плоской волны с окном Хэмминга.

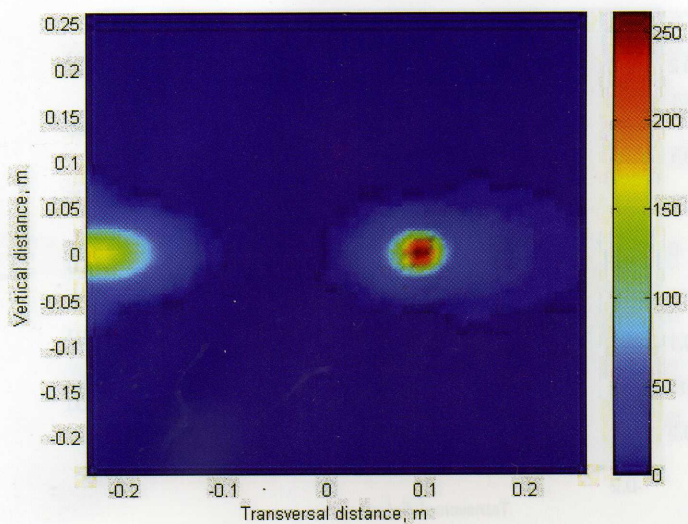


Рис. 11. Изображение смещенного источника с окном Хэмминга.

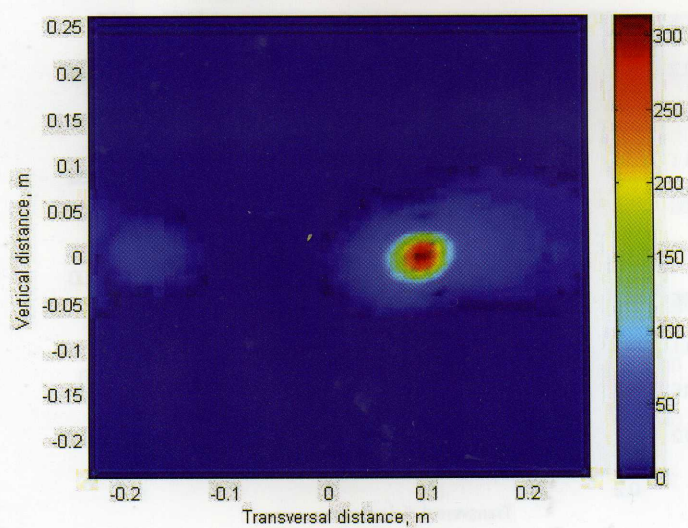


Рис. 13. Изображение смещенного источника с адаптированным окном Хэмминга.

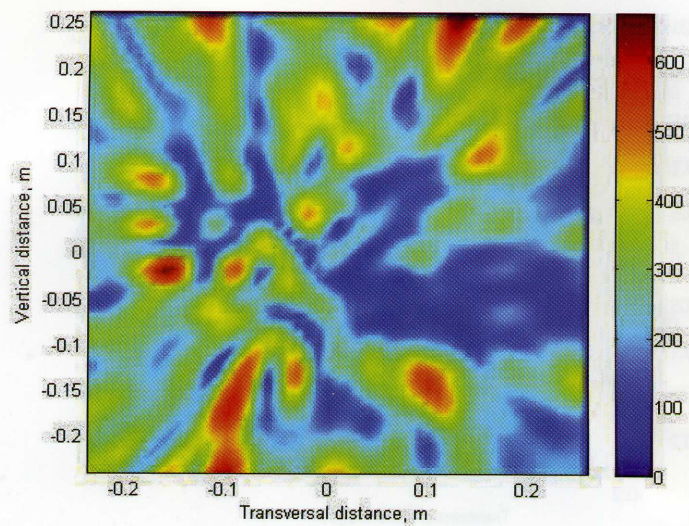


Рис. 14. Метод Кирхгофа без окна.

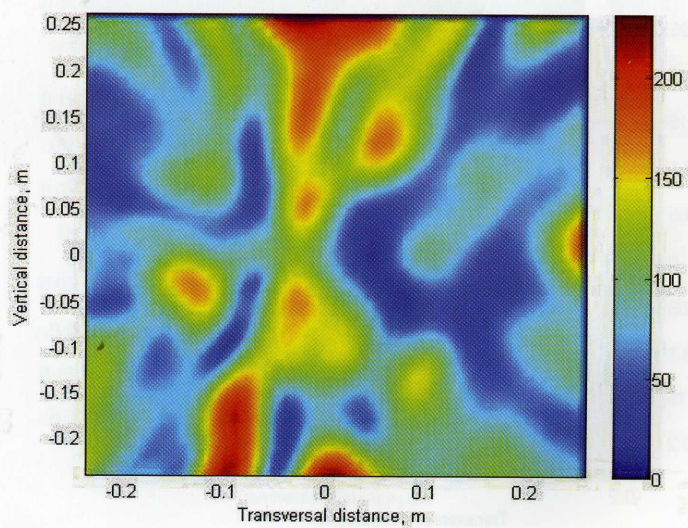


Рис. 15. Метод Кирхгофа с окном Хэмминга.

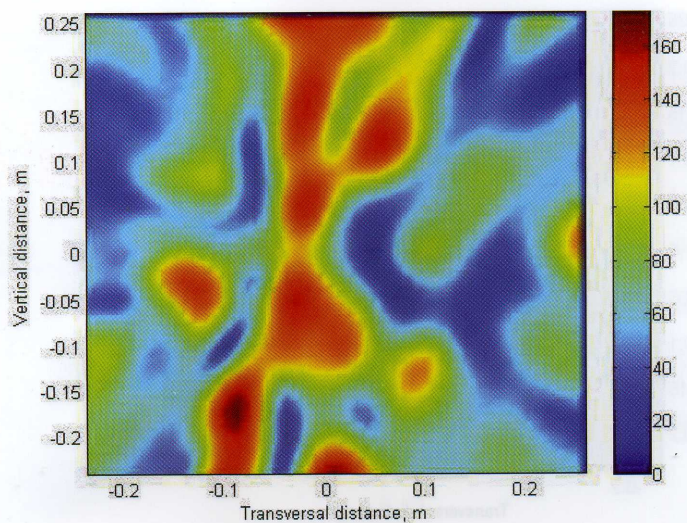


Рис. 16. Метод Кирхгофа с адаптированным окном Хэмминга.

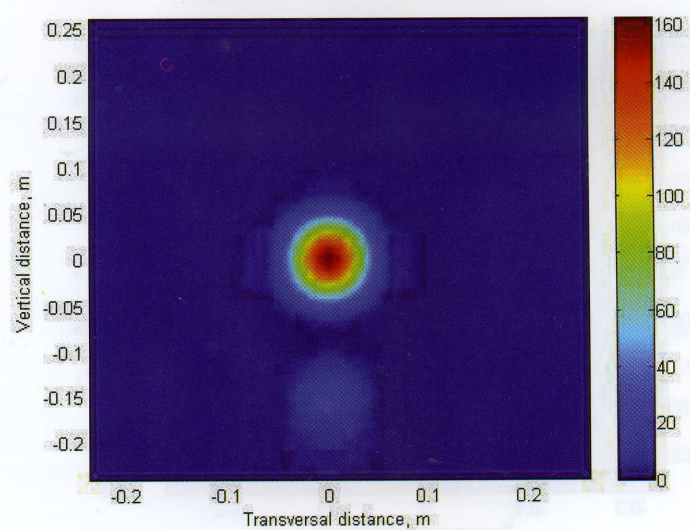


Рис. 17. Начальное изображение амплитуды сигналов.

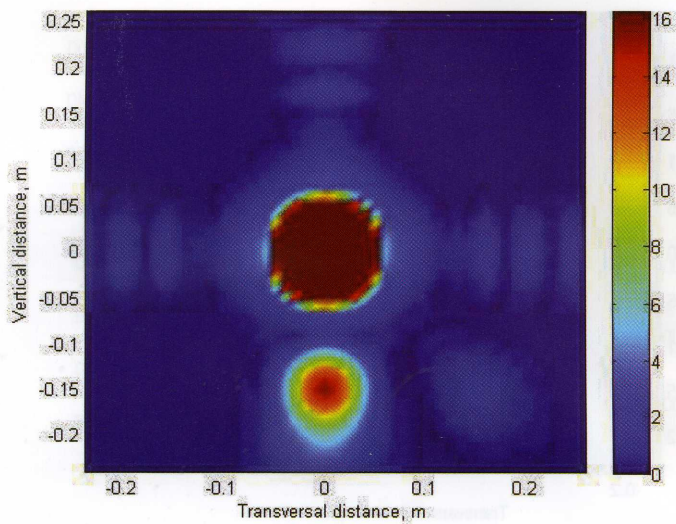


Рис. 18. Порог ограничения $A_0=0.1$.

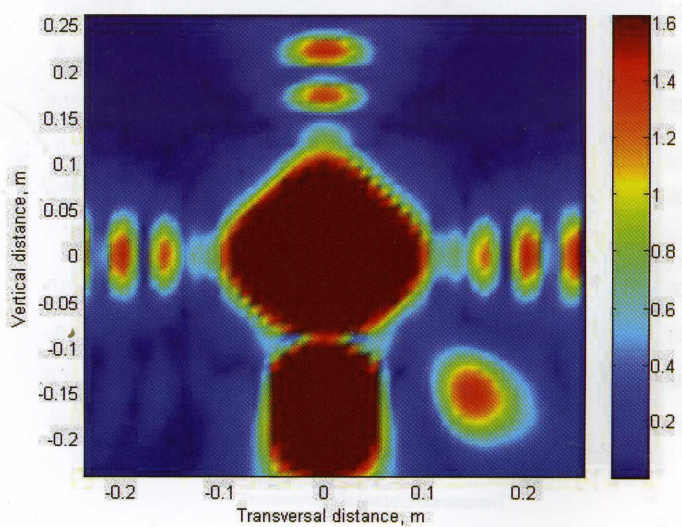


Рис. 19. Порог ограничения $A_0=0.01$.

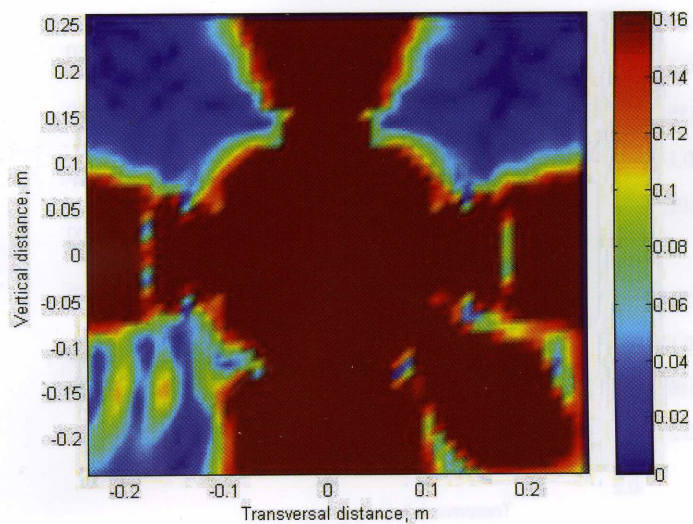


Рис. 20. Порог ограничения $A_0=0.001$.

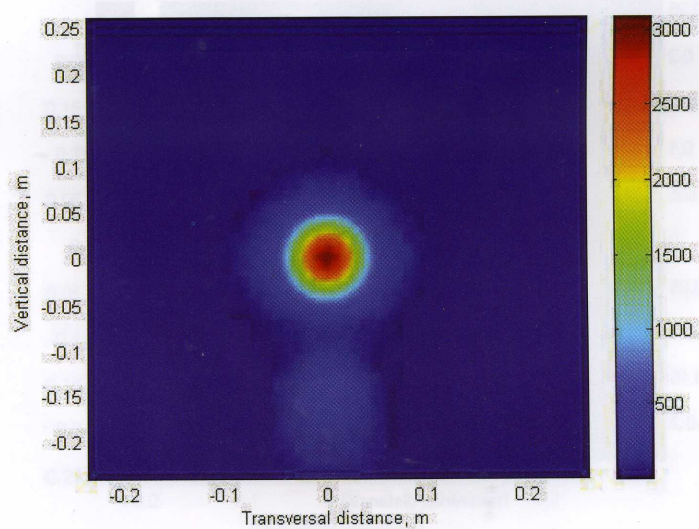


Рис. 21. Начальное изображение амплитуды сигналов.

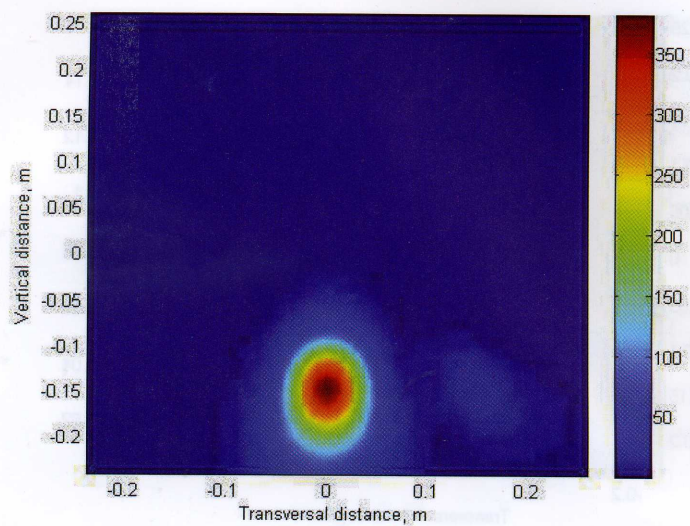


Рис. 22. Изображение после первого вычитания.

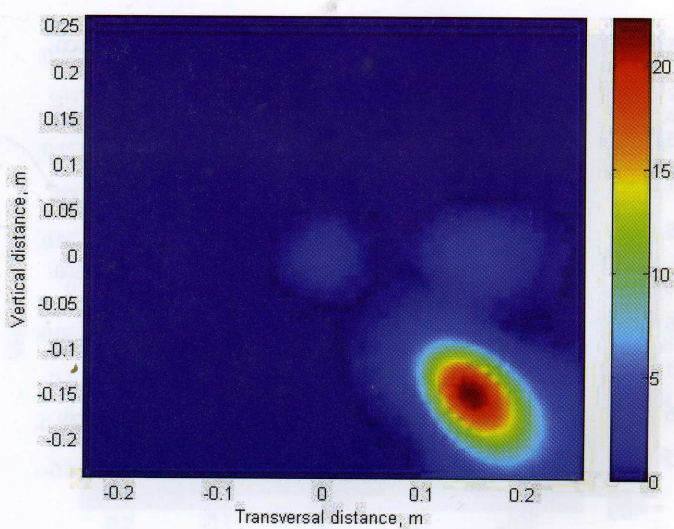


Рис. 23. Изображение после второго вычитания.

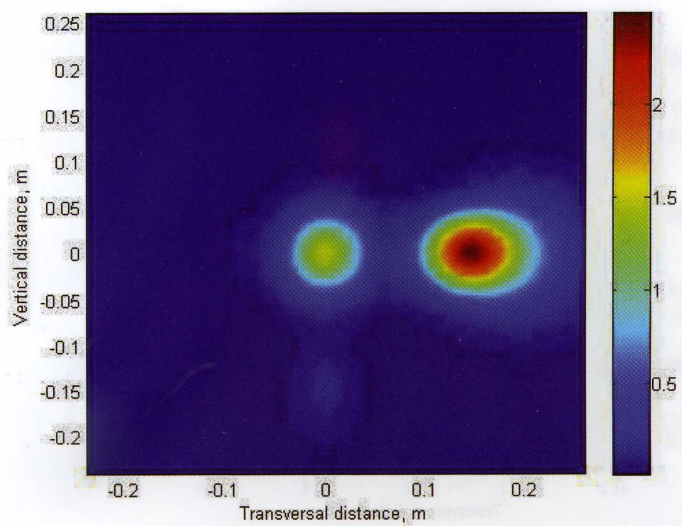


Рис. 24. Изображение после третьего вычитания.

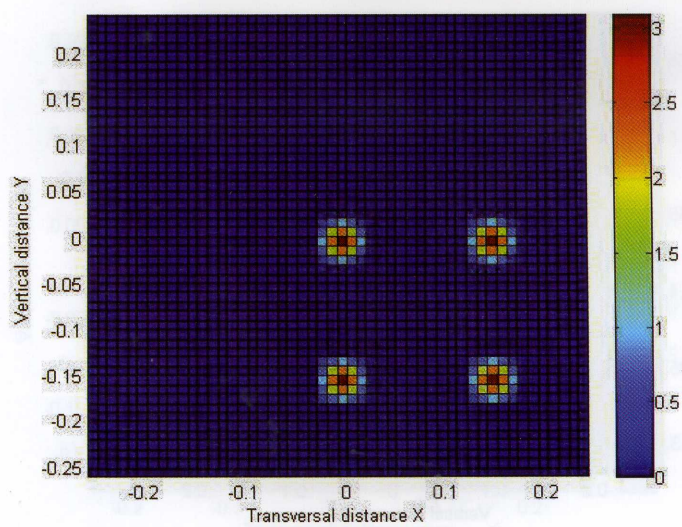


Рис. 25. Вид источников спереди.

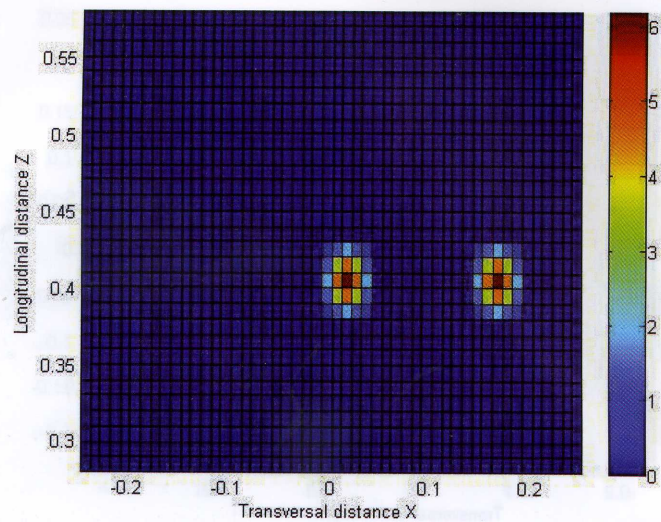


Рис. 26. Вид источников сверху.

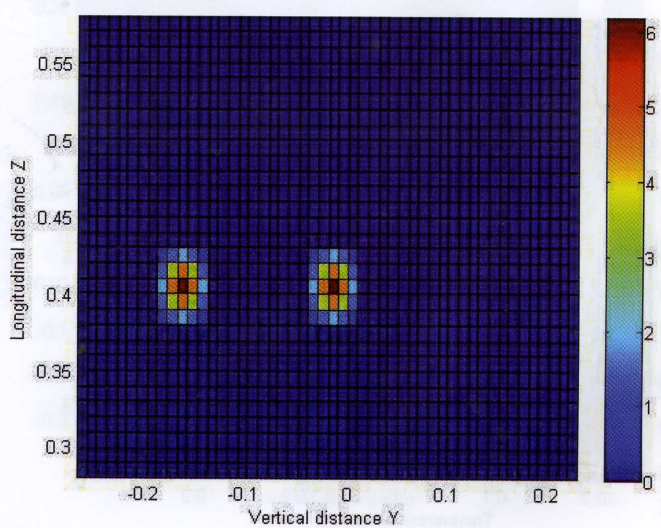


Рис. 27. Вид источников сбоку.

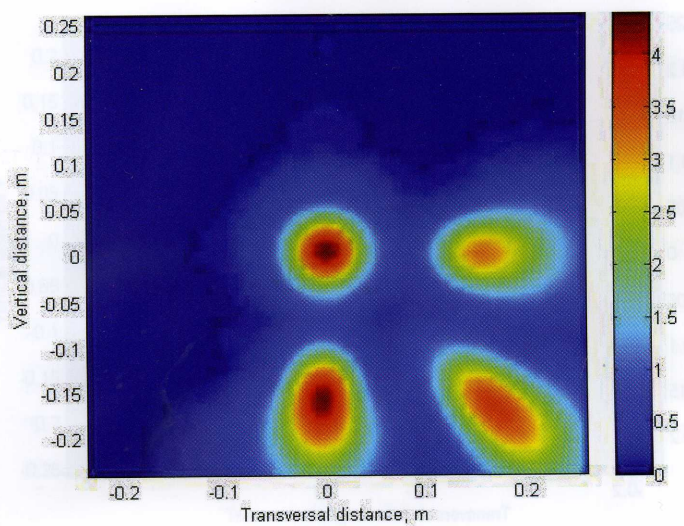


Рис. 28. Изображение источников после частичной компенсации.

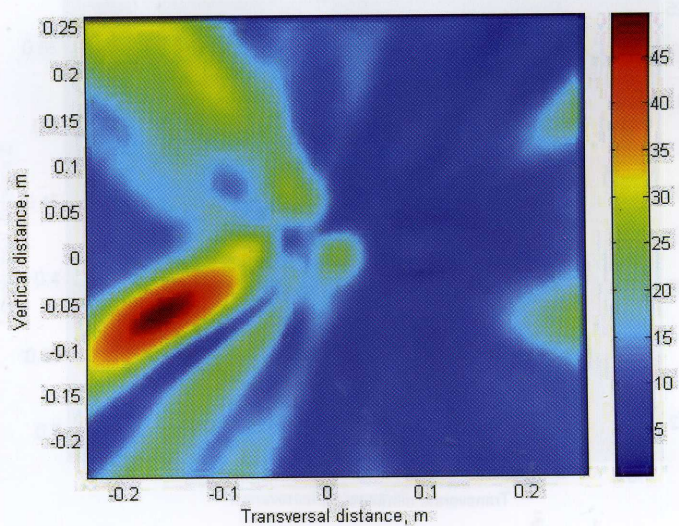


Рис. 30. Исходное изображение.

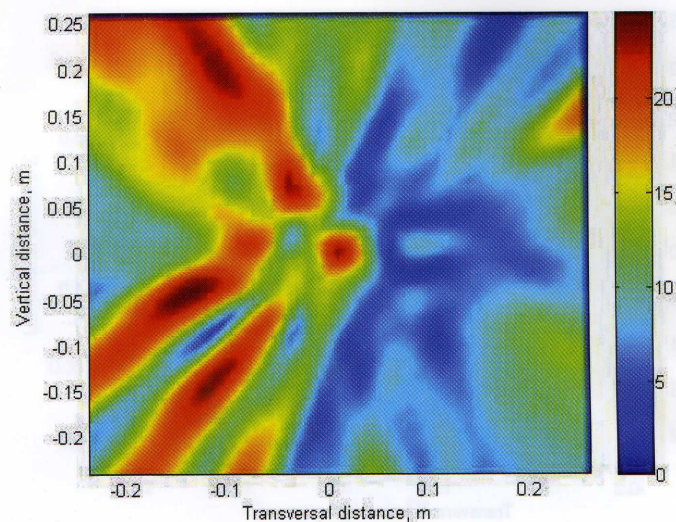


Рис. 31. Изображение после 12 вычитаний.

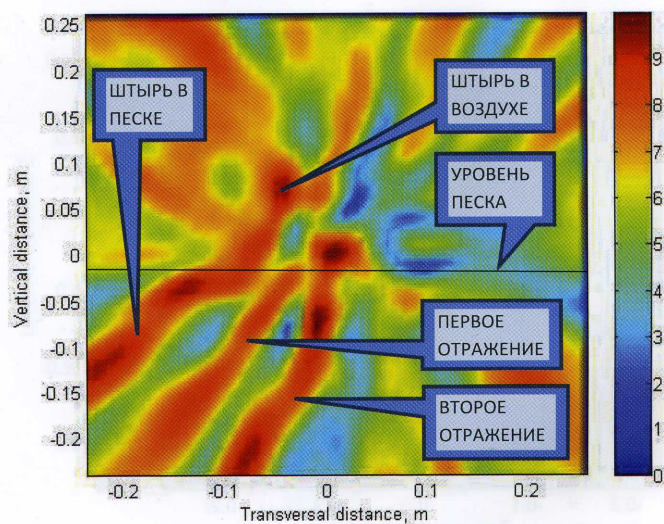


Рис. 32. Изображение после 100 вычитаний.

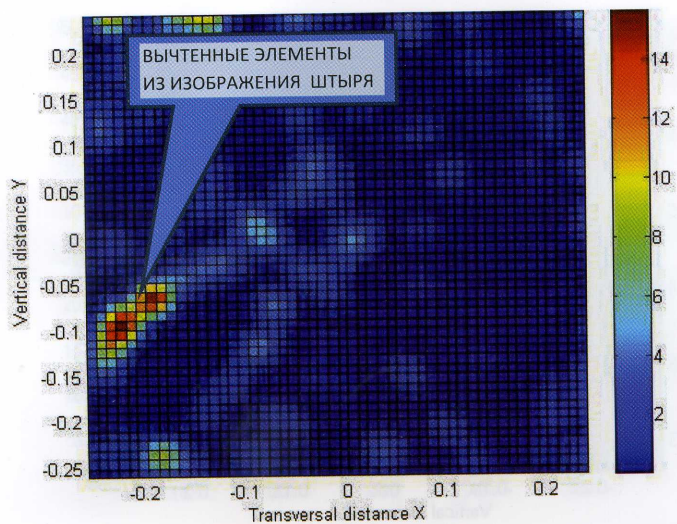


Рис. 33. Вычтенные элементы, вид спереди.

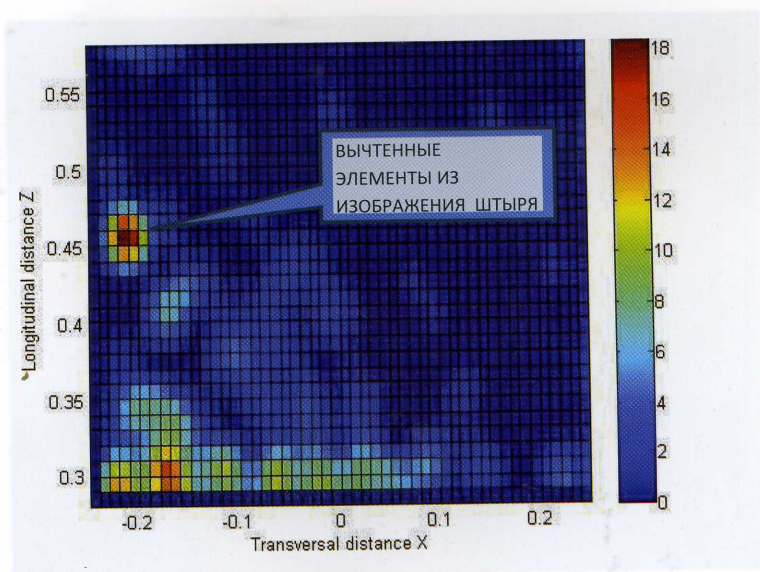


Рис. 34. Вычтенные элементы, вид сверху.

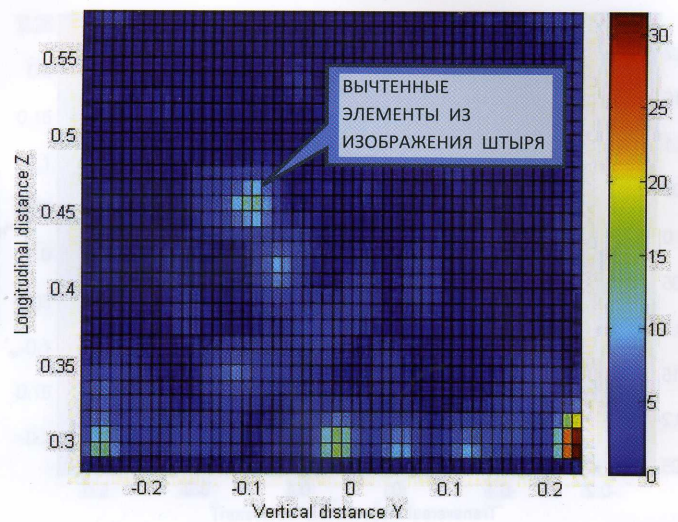


Рис. 35. Вычтенные элементы, вид сбоку.



Рис. 36. Место съемок. Стена, через которую проводились съемки, слева.

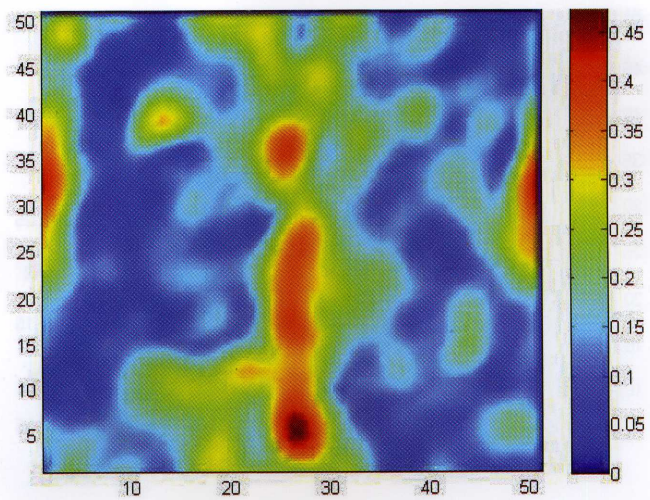


Рис. 37. Продольное движение.

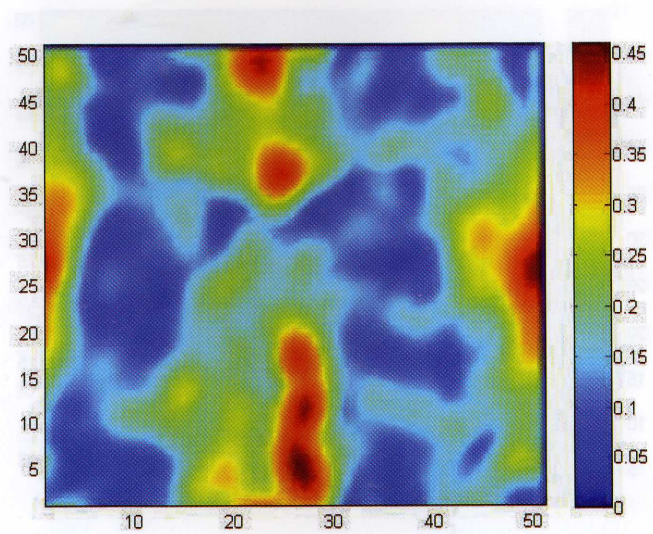


Рис. 38. Продольное движение.

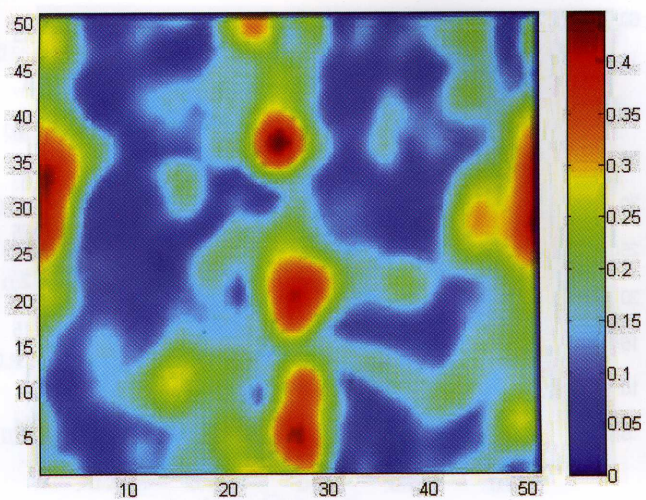


Рис. 39. Продольное движение.

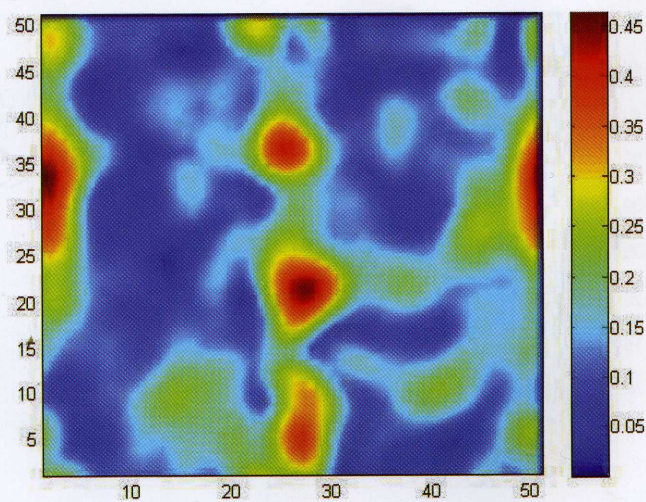


Рис. 40. Продольное движение.

Рис. 36. Местоположение. Страница 36 из 36

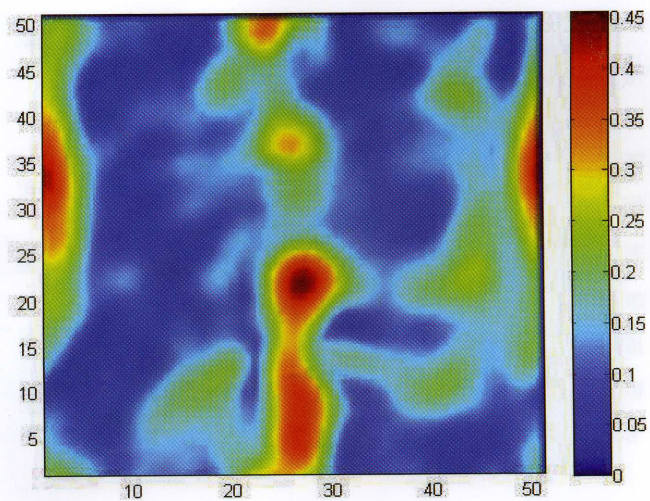


Рис. 41. Продольное движение.

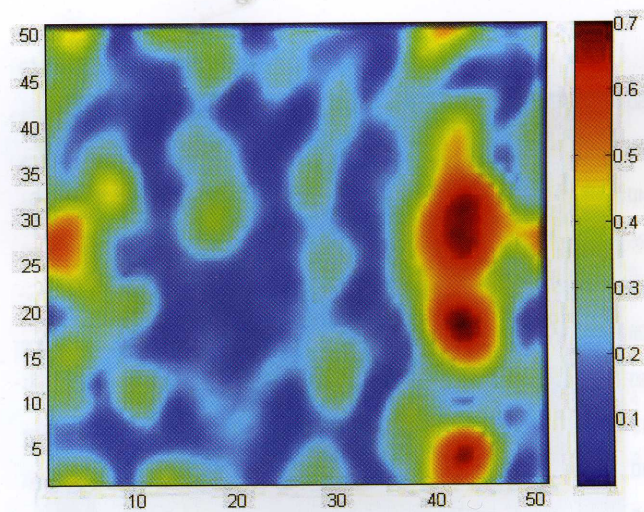


Рис. 42. Поперечное движение.

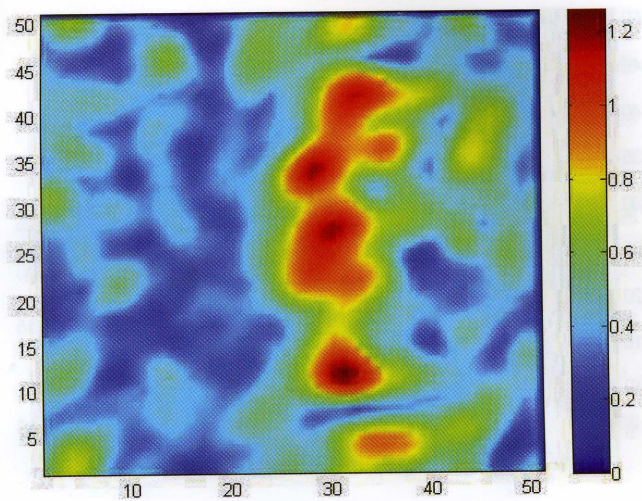


Рис. 43. Поперечное движение.

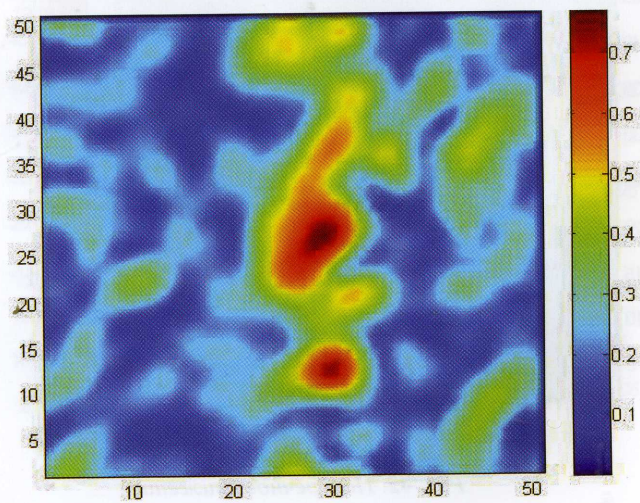


Рис. 44. Поперечное движение.

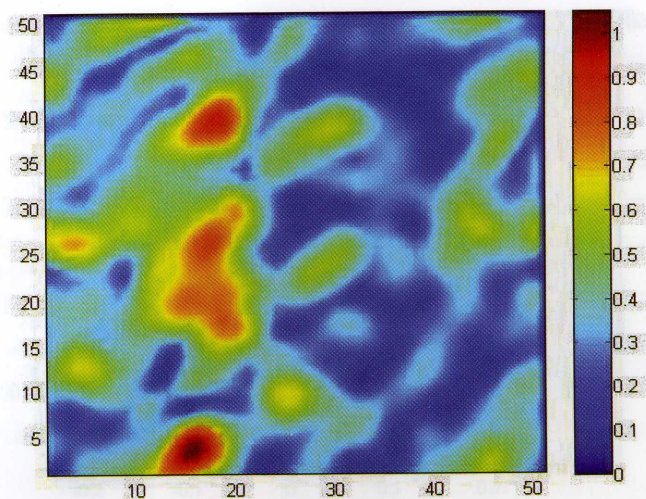


Рис. 45. Поперечное движение.

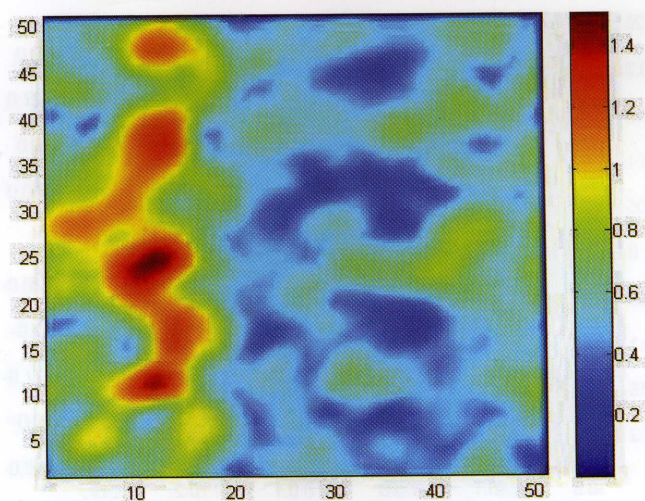


Рис. 46. Поперечное движение.

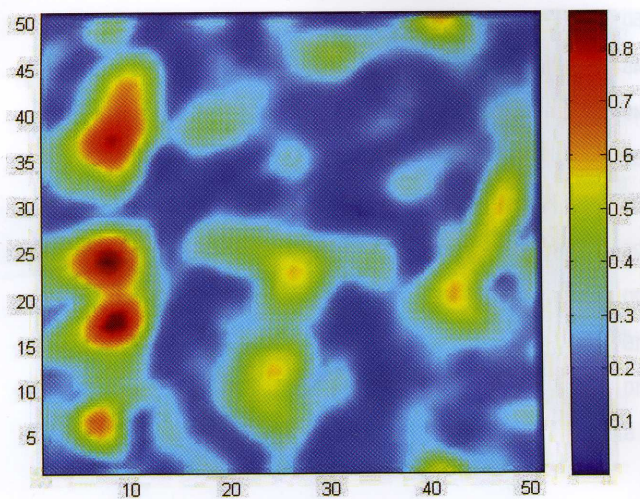


Рис. 47. Поперечное движение.

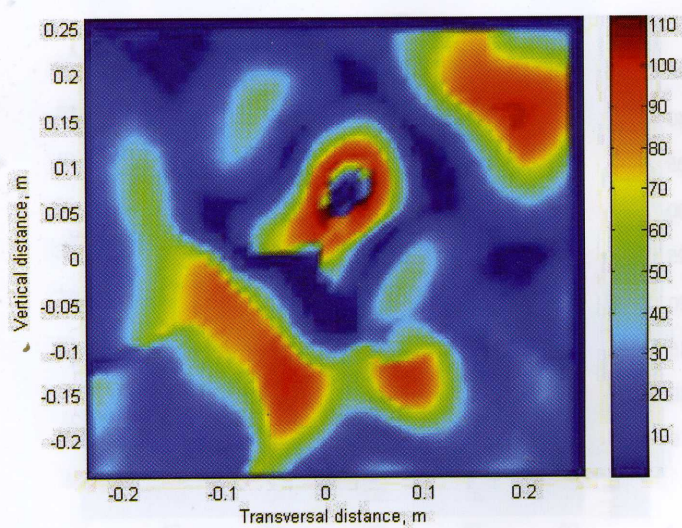


Рис. 48. Структура стены, через которую производилась доплеровская съемка.

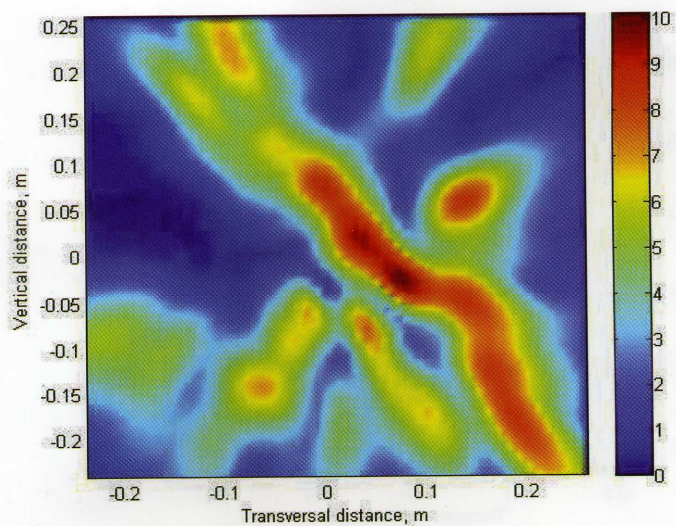


Рис. 51. Позиция 1, вид спереди.

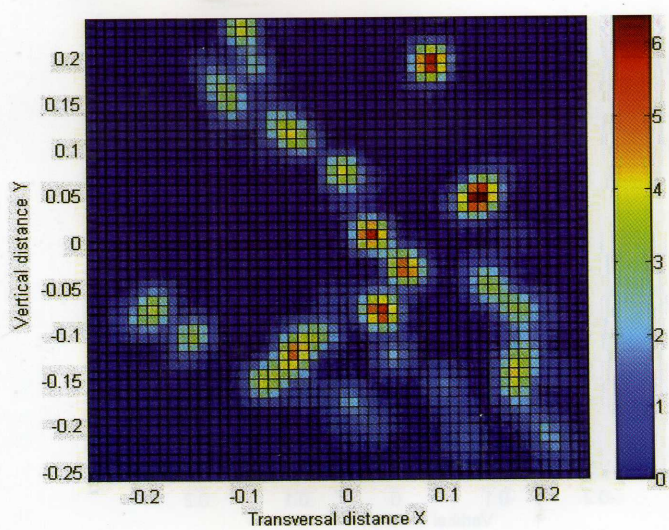


Рис. 52. Позиция 1, вид спереди.

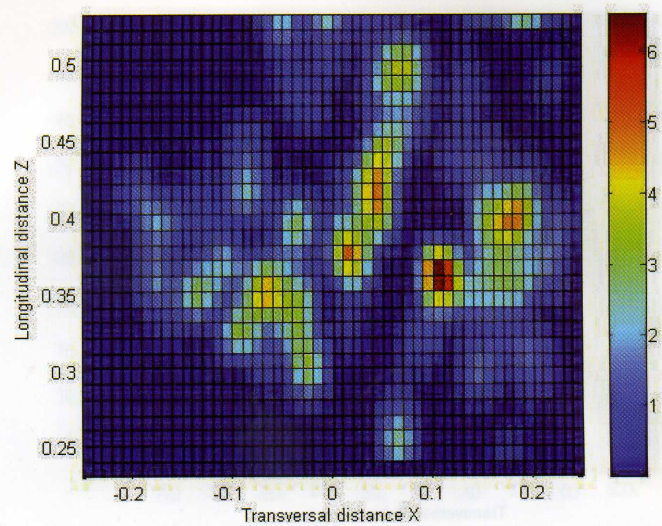


Рис. 53. Позиция 1, вид сверху.

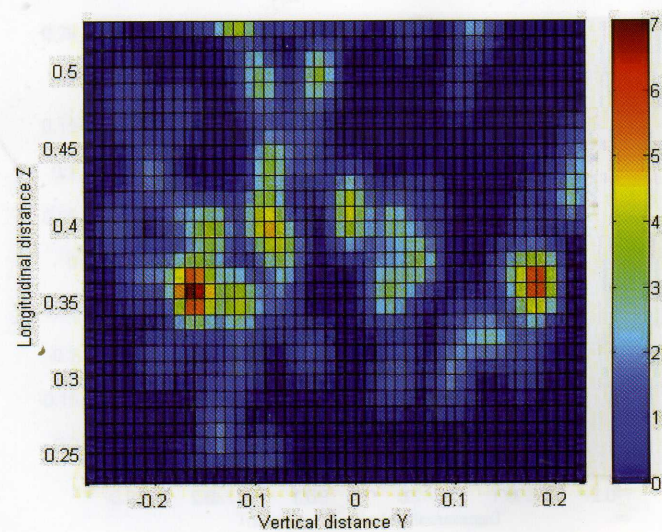


Рис. 54. Позиция 1, вид сбоку.

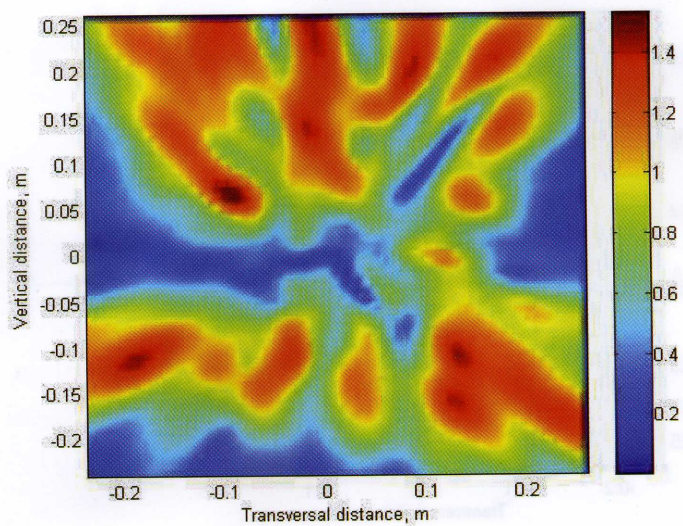


Рис. 55. Позиция 2, вид спереди.

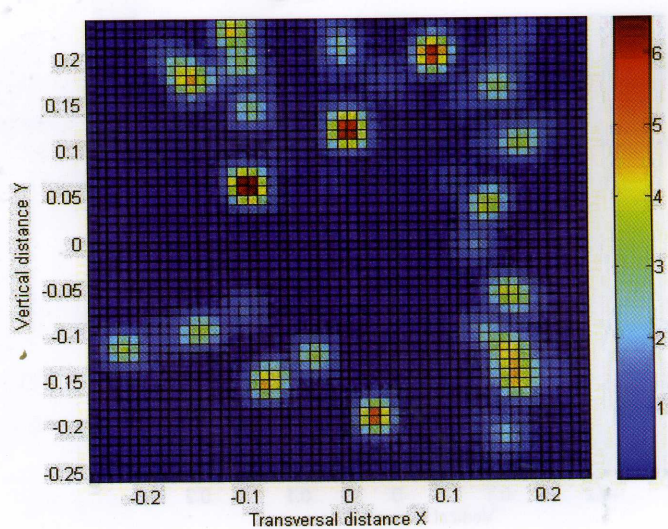


Рис. 56. Позиция 2, вид спереди.

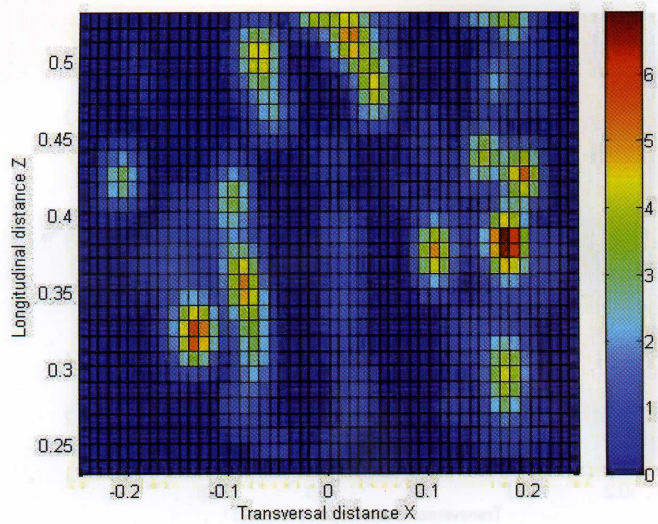


Рис. 57. Позиция 2, вид сверху.

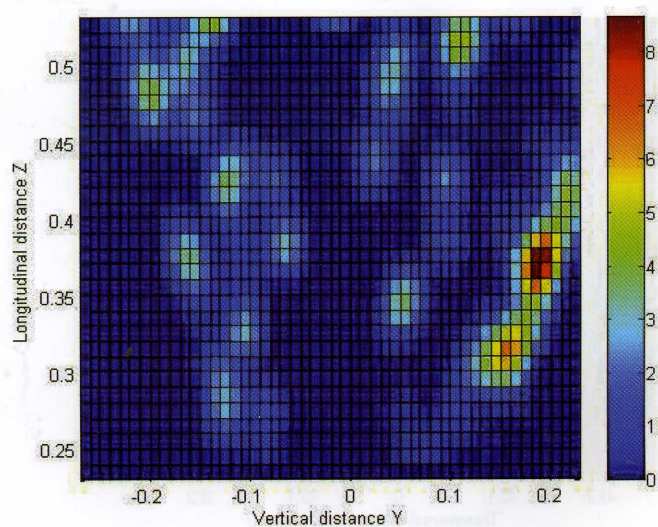


Рис. 58. Позиция 2, вид сбоку.

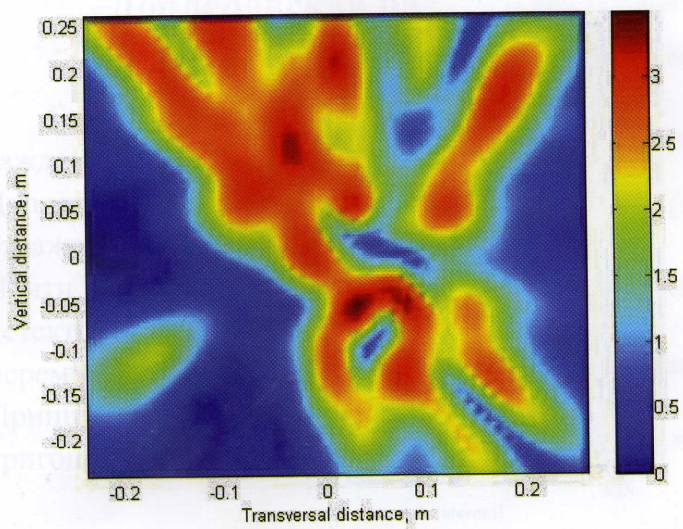


Рис. 59. Позиция 3, вид спереди.

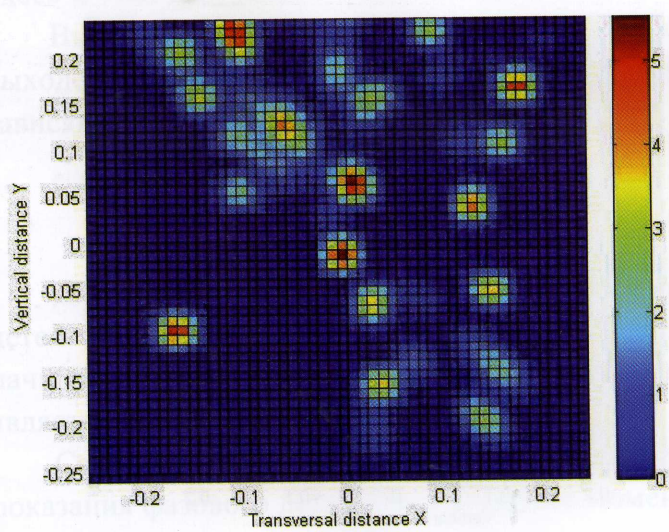


Рис. 60. Позиция 3, вид спереди.

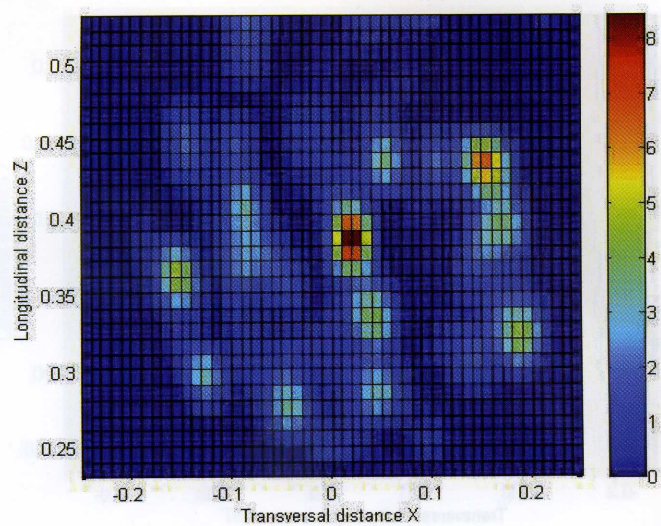


Рис. 61. Позиция 3, вид сверху.

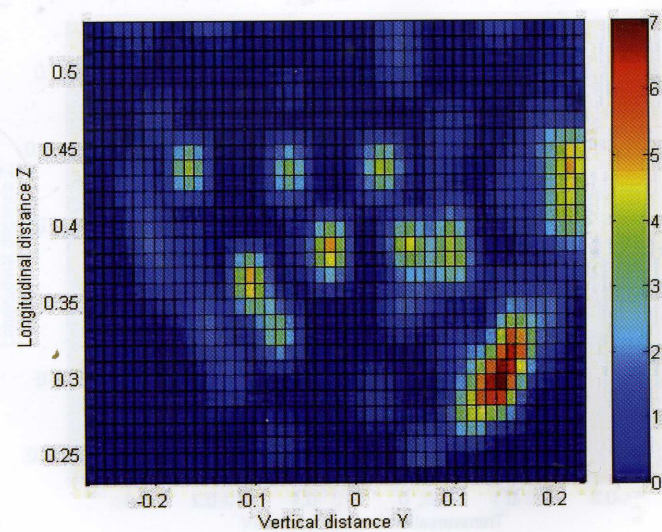


Рис. 62. Позиция 3, вид сбоку.